



المعهد السياسي لإعداد القيادات الشبابية  
Political Institute For The Preparation Of Youth Leaders

# قياس كفاءة المهارات الحياتية لدى المعلمين والمعلمات داخل الغرف الصفية

لجنة التربية والتعليم  
مشروع البرلمان الشبابي  
٢٠٢١

## إعداد :

- بشرى محادين
- سنان عمارنة
- شهد عبدالله
- عماد أبو همام
- مأمون هباهبة
- محمد الحباشنة
- مؤيد الخرابرة



وزارة الشباب  
قراراتنا... مستقبلنا

المعهد السياسي لإعداد القيادات الشبابية – وزارة الشباب

[www.shababgovjo.org](http://www.shababgovjo.org)

## الملخص التنفيذي

تم إعداد ورقة السياسات هذه ضمن مشروع البرلمان الشبابي في المعهد السياسي في وزارة الشباب بهدف تطوير وتعزيز المهارات الحياتية لدى المعلمين والمعلمات في مدارس المملكة وقياسها.

وأعدت الورقة وفقا لمنهجية علمية اعتمدت أدوات البحث الكمية والنوعية أساسا لهذه الورقة حيث تمت مراجعة الدراسات والتقارير السابقة التي تتناول المهارات الحياتية . هدفت هذه الدراسة إلى تقصي المهارات الحياتية لدى معلمي المدارس في مديرية تربية وتعليم لواء وادي السير في العاصمة الأردنية عمّان .

تكونت عينة الدراسة من 220 معلم ومعلمة . وبنى الباحثون استبانة مكونة من 38 فقرة تصنف المهارات الحياتية , وتم إجراء مقابلات معمقة بين المعلمين والمعلمات في كافة محافظات المملكة للوصول إلى كافة الفئات المستهدفة ( صناع القرار , التعليم , الطلبة , أهالي الطلبة , المؤسسات الحكومية والخاصة ) للحصول على المعلومات والبيانات المتعلقة بأسئلة الورقة . وتتضمن استعراضا شاملا للمهارات الحياتية في المرتبة الأولى : مهارة الاتصال التي يمتلكها مديرو المدارس / في المرتبة الثانية مهارة حل المشكلات وجاءت مهارة إدارة الوقت في المرتبة الثالثة , في حين جاءت مهارة ادارة المعرفة في المرتبة الرابعة والأخيرة .

وتقترح الورقة مجموعة من السياسات العامة الممكن تطبيقها من قبل وزارة التربية والتعليم والشركاء أهمها :

- عقد أسبوع تدريبي للمعلمين والمعلمات قبل بدء الفصل الدراسي يشمل دورات تنمية مهنية وحياتية من قبل الجهات المختصة بالتدريب لاكسابه المهارات والخبرات اللازمة لتطوير أدائه للأفضل .

- انشاء منصة على الإنترنت لإدارة عملية التعليم والتدريب بين المربين و المدرسين و جميع الأطراف في المجتمع التعليمي بهدف تعزيز منظومة التعليم والتدريب الرقمي .

## مقدمة

إن عملية التعلم والتعليم تتكون من منظومة متناسقة بأدوات تكمل بعضها البعض وتؤثر في بعضها البعض ، فنجاح هذه المنظومة والخروج بمخرجات ممتازة يعتمد اعتماد كلي على تميز ادواتها و جودتها وملائمتها الحقيقية لما يحتاجه الطلبة لتحقيق الأهداف السامية والوصول لرؤية الدولة في التعلم والتعليم

والمعلم كجزء رئيسي وأداة مهمة في هذه المنظومة فإنه يركز عليه دور مهم جدا وأساسي في دعم هذه المنظومة والسعي في رفعها وتحقيق رؤاها ، فالمعلم هو الواجهة الأولى للطلبة في هذه المنظومة وينهلون منه العلم والتربية والأخلاق والمبادئ وكل ما يلزمهم لبناء قدراتهم وتغذية عقولهم وتعزيز قيمهم الشخصية ، فإن كان المعلم على قدر عالي من المهنية والحرفية في بناء جسور التعلم مع الطلبة وبناء قنوات التواصل الايجابية معهم عندها سنحصل على الجيل الذي نطمح له ، ولكن ان كان المعلم لا يتسم بهذه الصفات فستكون النتائج على المدى القصير والبعيد وخيمة ومخيبة للآمال

للوصول الى معلم يحقق الرؤى وبالتالي الحصول على المخرجات المنشودة في هذه المنظومة ، إذا يجب أن نمكن المعلم من كافة الأدوات اللازمة لبناء جسور التعلم وقنوات التواصل الإيجابية مع الطلبة على اختلافها سواء كانت مهارات حياتية او فنية او تكنولوجية ، فيستطيع المعلم عندها اخلاق طرق حقيقية وابداعية كأنشطة لا منهجية أو منهجية او تسخير كل متوفر لديه بطرق خلاقة لتحقيق أهداف المنظومة ككل

تهدف تنمية المهارات الحياتية والتدريسية للمعلمين الى تعزيز التعلم والتمكين الفردي لخلق بيئة تمكن من الترابط الاجتماعي ، وحاليا لأن معظم أدوات القياس للمهارات الحياتية موثوقة و خاضعة لملكية خاصة وليست متاحة للاستخدام العام وخاصة بنود الاختبار المعرفية .

## المحتوى البحثي

### مفاهيم ومصطلحات

المصطلح المستخدم في هذه الورقة هو المهارات الحياتية . والسبب في اختياره هو أن أصوله تستند بوضوح الى رؤى تربوية قائمة على الحقوق وتحولات تتناسب مع تركيز المهارات الحياتية و تعليم المواطنة على العملية التعليمية ( اليونيسف والشركاء 2017) .

" المهارة هي واحدة من أهم ممتلكاتنا " كما قال إدوارد تي- هول، إن هذه المقولة كانت الحافز لنشر التوعية حول مفهوم المهارات الحياتية من حيث التعريف والأهداف والأهمية وتجارب المنظمات العالمية حول هذا المفهوم و التطرق لكيفية اكتسابها بشكل عام.

### تعزيز الأدلة لسد الفجوة في المجال التعليمي :

تدمج هذه الورقة الدراسات في هذا المجال وتحللها . وتستند الى العديد من الاستعراضات وأحيانا أكثر شمولاً للدراسات حول جوانب معينة من صفات المهارات الحياتية . وتشمل على سبيل المثال لا الحصر , المهارات الحياتية وعلاقتها بمدراء المدارس وبما ينعكس على التعامل مع المعلمين ومن ثم على الطلبة .

تجمع قاعدة الأدلة العلمية أيضا بين الأدوات الصحيحة الموجودة من المجال والتي تقيس بعض سمات المهارات الحياتية الاثني عشر وتشمل هذه الدراسة مقياس القدرة على التكيف مع صعوبات التواصل ومقياس المواقف تجاه حل المشكلات و اختبارات تورانس للتفكير الإبداعي واختبار التفكير المتشعب .

### منهجية اختيار الأداة :

توجد مجموعة من أدوات التقييم لقياس المهارات الحياتية المحددة . وتختلف هذه الأدوات في الفئات التعليمية والمنهجيات المتبعة من قبل المعلمين والأدلة المتاحة التي تلقي الضوء على صحتها وموثوقيتها .

وتمثلت الخطوة الأولى في البحث عن مجموعة واسعة من الأدوات التي استحوذت على المهارات الحياتية ذات الصلة على النحو المبين في إطار المهارات الحياتية .  
بينما تمثلت الخطوة الثانية في وضع قائمة مختصرة بأدوات القياس من خلال تطبيق هذه المعايير :

- (1) الدليل على الخصائص السيكومترية للأدوات . الدليل على موثوقية الأدوات وصلاحيتها ( بما في ذلك بناء وصلاحية التنبؤ ) .
- (2) الاعتبارات العملية واللوجستية . تكاليف التقييم والالتزام بتطبيق التدريب على الكادر التعليمي والتنفيذ في المدارس وبالنظر الى القيود المالية في المحافظات تعطى الاولوية لانخفاض التكلفة لكل مجموعة من البيانات .

### تصنيف المهارات الحياتية :

- وبحسب تصنيف منظمة اليونيسيف فقد تم تقسيم المهارات الحياتية إلى اثني عشر قسما ينبثق بعضها منها بعدة مهارات:
- (1) تعلم أن تعرف ( التعليم ) : (أ) مهارة الابداع (ب) التفكير الناقد (ج) حل المشكلات
  - (2) تعلم أن تفعل ( الأهلية للعمل ) : (أ) مهارة التفاوض
  - (3) تعلم أن تكون ( القدرة الشخصية ) : (أ) التحكم الذاتي
  - (4) تعلم العيش معا ( المواطنة ) : (أ) التعاطف

### (1)تعلم أن تعرف :

أ. تعريف مهارة الابداع :

**أولاً :** هو القدرة على توليد الأفكار الجديدة والمفيدة في نفس الوقت

( بارون عام 1955 )

**ثانياً :**العلاقة بين مهارة الإبداع والإنجازات لدى الكادر التعليمي داخل الغرفة الصفية ان المعلمون المبدعون يظهرون مستويات متفوقة من الانتاجية طوال فترة عملهم ومن المرجح أن ينجحوا في أكثر من مجال من المجالات التالية : ( الاكتشاف العلمي / الابتكار / الفنون البصرية / الموسيقى والكتابة ) .

### ثالثاً : قياس مهارات الإبداع

1) اختبار تورانس : الفئات العمرية من سن ( 7 - 65 ) عام :

من قسمان وهما اللفظي ويتضمن سبعة اختبارات فرعية من بينها أسال وخمن والافتراض أو تخيل والاستخدامات غير طبيعية وتطوير الناتج، وأيضاً قسم شكلي ويضم ثلاثة اختبارات هي بناء الصورة والأشكال المفقودة والخطوط المتوازية، وتعطي الاختبارات علامة للإبداع تتكون من (4) علامات متفرعة للقدرات الإبداعية التي تقسم من قبل الاختبارات إلى الطلاقة والإفاضة في الشرح والمرونة والأصالة وإعطاء التفصيلات.

2) التفكير المتشعب : الفئة العمرية

( 7-65 ) عام ويوضح الطلاقة والإبداع والمرونة والتوضيح ويعطي هذا الاختبار السلوكي المستجيب للأشياء المشتركة مثل كرسي أو كوب ويطلب من المجيب أكبر عدد ممكن من الاستخدامات للشيء في دقيقتين

ب - قياس مهارة التفكير الناقد :

**أولاً :** ويعرف إطار تعليم المهارات الحياتية التفكير الناقد بأنه القدرة على التفكير بشكل هادف وتحديد كيفية تنفيذ هذه المهارة الحياتية عندما يتعلم الدارس التفكير في الأمور التفكيرية ( اليونيسف والشركاء 2017) . وتمكن هذه المهارة المعلم من أداء مهام متعددة مثل فصل الحقائق عن الرأي ووضع الافتراضات والتشكيك في صحة الأدلة والتحقق من المعلومات وفهم وجهات النظر المتعددة .

**ثانياً :** العلاقة بين مهارات التفكير الناقد والانجازات لدى الكادر التعليمي داخل الغرفة الصفية. عدم الفهم في أوساط المعلمين لمعنى الاصطلاح "التفكير الناقد"، ماهيته، مَبناه وصفاته (بلاك، 2008). ويعاني المعلمون من عدم القدرة والفهم لتخطيط الدرس بشكل يُسهم في تنمية التفكير الناقد، فأحياناً، يظن المعلمون أن التركز على فهم المادة يُسهم في تطوير التفكير الناقد، ولكن توجد أهمية لطريقة التدريس ، ومن أجل تصميم التدريس والعملية التعليمية التربوية (ليا، 2011).

ثالثا : أدوات القياس

- (1) مقياس كاليفورنيا لاستعدادات التفكير الناقد (للفئة العمرية 14 عام فما فوق) :  
يختبر سبعة مستويات من مقياس التفكير الناقد ( الانفتاح / التحليل / المنهجية / الثقة  
في التفكير / الفضول العلمي / النضج في إصدار الحكم ) .
- (2) الخصائص السيكومترية للصورة القصيرة من اختبار واطسون - جليسر للفئة  
العمرية ( 14 عام فما فوق ) وهو اختبار موحد يضم سلسلة تمارين .
- (3) أداة هالبيرن لتقييم التفكير الناقد باستخدام المواقف الحياتية للفئة العمرية ( 15  
فما فوق ) وهي اختبار تنسيق متعدد الاستجابات يجمع بين تنسيقات متعددة  
الخيارات واستجابات مفتوحة . تقيس قدرة التفكير الناقد باستخدام أسئلة محددة  
في سياقات يومية موثوقة وقابلة للتصديق .

ج- مهارة حل المشكلات :

**أولا :** تم تحديد مهارة حل المشكلات المتعددة . والوصف الأساسي لمهارة حل  
المشكلة هو القدرة على التفكير من خلال الخطوات التي تؤدي من حالة معينة إلى  
الهدف المنشود ( باربي وبارالو 2009).

**ثانيا :** العلاقة بين مهارة حل المشكلات وانجازات الكادر التعليمي داخل الغرف الصفية :  
على الرغم من أن مقدار الكمية المباشرة للأدلة المتناولة لكيفية تطوير مهارة حل  
المشكلات للفئات العمرية ( الأكبر من 14 عام ) تعد محدودة الا أنه يمكن الحصول على  
الأدلة بطرق التدريس حين استخدم مفهوم التعليم القائم على حل المشكلات منتصف  
القرن 20 بشكل كبير في العديد من التخصصات كنهج يجعل المتعلم والمعلم محور  
التركيز .

(2) تعلم أن تفعل :

(أ) مهارة التفاوض :

**أولا :** هو عملية يتفاعل من خلالها طرفان أو أكثر سواء كانوا أفرادا أو جماعات أو  
مجموعات اجتماعية بشكل أكبر في وضع اتفاقات محتملة لتوجيه سلوكهم وتنظيمه  
في المستقبل ( ساوير وجوتسكو 1965) .

**ثانيا :** العلاقة بين مهارة التفاوض وانجاز الكادر التعليمي في الغرف الصفية :  
تعتبر القدرة على التفاوض بفعالية لها فوائد طويلة الأجل على الأفراد مثل القدرة على الحصول على الموارد والنجاح المهني والسلطة على اتخاذ القرارات التي تؤثر على حياتهم ( غرين وبورليسون 2003). ان المعلمين الذين لديهم كفاءة ذاتية عالية يتميزون بثقة ومثابرة ولديهم التزام مهني وهناك علاقة تأثير وتأثر بين مهارات التفاوض والكفاءة وبالتالي تعزيز أداء الطلاب منخفضي التحصيل بحيث تكون لديه الرغبة أكثر في التعليم وبذل الجهد.

**ثالثا :** قياس مهارات التفاوض :  
تم اجراء العديد من الاختبارات التي تتضمن " ملاحظات المشاركين ومؤشرات تحقيق الأهداف وتقييم استخدام المهارات ونقل المهارات الى مواقف مختلفة " لقياس فعالية التدريب على مهارات التفاوض ( غرين وبورليسون 2003) .  
توماس كيلمان - أداة وضع النزاع للفئة العمرية ( 13 ومايزيد ) في الولايات المتحدة الأمريكية : تقيس خمسة أنماط مختلفة من معالجة النزاع وتسمى أوضاع النزاع : المنافسة / التعاون / التسوية / الاستيعاب / الانعزال . وقد تم وصف الانماط الخمسة من خلال بعدين : تأكيد الذات أو مدى محاولة الفرد تلبية اهتماماته الخاصة والتعاون لتببية اهتمامات شخص آخر.

**3) تعلم أن تكون :**  
**أ) التحكم الذاتي ( إدارة الذات )**  
**أولا :** يعرف بأنه القدرة على تنظيم ومراقبة عواطف الفرد ومشاعره وأفكاره ودوافعه وسلوكياته في المواقف المختلفة بشكل فعال ( اليونيسف والشركاء 2017).  
**ثانيا :** العلاقة بين مهارة التحكم الذاتي وانجاز الكادر التعليمي في الغرف الصفية : تعمل ادارة الذات على تعزيز الأداء التعليمي وهي تنبئ بشكل أفضل على سبيل المثال بالنجاح الأكاديمي لدى الطلبة والصفوف المدرسية عن معدل الذكاء ( داكورث وسيليجمان 2005) .

يمكن أن تعزى المهارة لكل من المتغيرات التالية: النوع (ذكور وإناث) والخبرة (من 1-5، من 6-10)، وأكثر من 10، والحالة الاجتماعية.

**ثالثا :** قياس مهارة التحكم الذاتي لدى الكادر التعليمي :

مقياس العزيمة القصير ( ) : (Grit-s) الفئة العمرية (13 عام فما فوق ) : تقيس الأداة ذات الثمانية بنود المصادق عليها جيدا والمستخدمة دوليا ضبط النفس والمثابرة وهما مجالان فرعيان من العزيمة .

### 3) تعلم العيش معا ( المواطنة ) :

**أولا :** أ) التعاطف : مكون إدراكي لفهم مشاعر الغير من خلال تصور منظور وحالة الغير ويتكون من المشاركة الوجدانية التي يمكن من خلالها الشعور وعكس عواطف الشخص الاخر من خلال مراعاتهم . ومن الوعي الذاتي الذي يمكن الفرد من الفصل بين مشاعره وحالة الطرف الآخر .

**ثانيا :** العلاقة بين مهارة التعاطف وانجاز الكادر التعليمي داخل الغرف الصفية : يعتبر التعاطف شيء أساسي لفهم ثقافات الغير والآراء العالمية ( وانج 2003). وثبت أن المستويات المتقدمة من التعاطف لدى الطلبة والمعلمين في المرحلة العمرية (12-16) سنة تؤدي الى مستويات أكبر من درجة الانفتاح على التنوع في مرحلة البلوغ الناشئة ( جيرسون ونيلسون 2014).

**ثالثا :** مهارات قياس العاطفة :

1) مقياس هوجان للتعاطف للفئة العمرية (18 عام فما فوق ) : يتكون من 64 بند منهم 31 بند تم اختيارهم من قائمة الجرد متعددة الأدوار للشخصية لكل من ( هاتاوي وماكليني عام 1943). كما تكونت من 35 بند من قائمة الجرد النفسي في كاليفورنيا ( غوغ 1964) بالاضافة الى 8 بنود تم وضعها بواسطة هوجان وزملاؤه .

2) استبيان قياس التعاطف الشعوري : الفئة العمرية ( 18 عام فما فوق) ويتكون مقياس التعاطف الشعوري من 33 بند لقياس دور التعاطف الفعال .

## تحديات التقدم في قياس المهارات الحياتية لدى الكادر التعليمي في الغرف الصفية :

- الخصائص متعددة الأبعاد للمهارات الحياتية : حقيقة أن وصف المهارات الحياتية لها سمات متعددة قد يسهم جيدا في حقيقة أن أدوات قياس المهارات الحياتية قد لا تكون متماسكة داخليا مثل التدابير التعليمية المعرفية التقليدية . وقد وجدت الأمثلة الأولية للتدابير الجديدة للمهارات الحياتية باستخدام اختبارات القدرة على تقييم المواقف أن هذا هو الحال ( غالواي 2017) . وهذا تحدي لتطوير أدوات جديدة .
- التمييز بين عناصر الاختبار المعرفية وغير المعرفية من أجل إنتاج مقاييس مفيدة للمهارات الحياتية والتي تحتوي على مزيج من المعرفة والمهارات والمواقف والقيم التي يتم تنفيذها معا ومحاولة الفصل بين هذه العمليات .
- مستوى الكفاءة والقياس :. هناك القليل في طريق الأدلة لتوجيه الأدوات على مستويات الكفاءة المتوقعة المتوقعة من المهارات الحياتية المختلفة . ولا يوجد ما يكفي من البحث والتطوير لتصنيف مستويات الكفاءة لدى الكادر التعليمي .
- قياس التغيير : عادة لا تتوفر مقاييس الاستجابة الحالية للتقارير الذاتية تباينا كافيا لقياس التغيير
- ( ليمنان 2014). قد تؤدي الخبرة الإضافية في تعلم المهارات أيضا الى انخفاض معدلات الاستجابة عندما يدرك المعلم أن مستوى الكفاءة لديه في هذه المهارة قد لا يكون بنفس المستوى الذي فكر فيه في البداية .
- الاختلافات الثقافية في المهارات الحياتية على مستوى محافظات المملكة بحيث لا يوجد سوى القليل من الأبحاث للإشارة إلى ما إذا كانت المهارات الحياتية يتم تنفيذها بنفس الأسلوب لدى جميع الكوادر التعليمية .

## الوضع التشريعي والقانوني على الأدوات الحالية لقياس المهارات الحياتية لدى الكادر التعليمي :

- تعد معظم الأدوات الحالية السارية والموثوقة مملوكة ملكية خاصة ولا تتوفر للاستخدام العام . هذا هو الحال خاصة بالنسبة لعناصر الاختبار المعرفي .

- حظيت بعض المهارات بمزيد من الاهتمام في تطوير القياس من غيرها بمهارات مثل التعاون والتفكير الناقد الذي لا يكاد يوجد أي أدوات موجودة وجدى أنها موثوقة ومتاحة للاستخدام العام .
- هناك استخدام محدود للابتكار في تطوير التدابير الحالية وتهيمن عليها عناصر التقرير الذاتي التقليدية .
- لم يتم اختبار غالبية الكوادر التعليمية في القطاع العام بأدوات قياس حقيقة للمهارات الحياتية الاثني عشر لقلة البحوث فيها بالتالي تطبيقها .

**أسس التدريب على المهارات الحياتية لدى الكادر التعليمي داخل الغرف الصفية :**  
لقد تمخضت المؤلفات المتعلقة بالتدخلات التعليمية عن مجموعة من المبادئ في التعليم الأساسية وكانت فعالة في تعلم المهارات الحياتية :

- التعلم من خلال المشاركة هو عملية إشراك المتعلم والمعلم بشكل فعال في كل خطوة ويتضمن ذلك تمكين المعلم من اتخاذ القرار :  
(أ) تصميم أنشطة للتعلم  
(ب) تجربة الأفكار في أدوات القياس السابقة ومناقشتها  
(ج) التقييم بعد التفكير واكمال الأنشطة
- التعلم من خلال التعاون وهي العملية التي يتدرب فيها المعلمون معا وعادة في مجموعات صغيرة متنوعة وعلم كيفية التعلم من معارف وخبرات بعضهم البعض لإكمال المهمة .

- التعلم من خلال الممارسة للمهارات الحياتية :
- محاكاة أنشطة العالم الحقيقي حين يتم استخدام المحاكاة بعد ادخال النظري أكثر ثم استخلاص المعلومات .
- تتطلب خبرة الحياة الواقعية ادارة دقيقة للخبرة لضمان تحقيق نتائج التعلم المرغوبة
- التعلم في بيئة آمنة
- الاتساق بين القيم التي يجري تدريسها والقيم المتأصلة في العملية التعليمية والتعلم
- وجود بيئة نقيه مفتوحة ومقبولة أمر ضروري للمعلمين ولدعم الطلبة للتعبير
- مناخ دراسي ملائم يعتمد على ما يجري الترويج له ويعكسه مما يوفر مجالاً لكل من المعلمين والطلاب للتعبير عن آرائهم حول القضايا مثل إدارة المدرسة

## تحليل وخيارات السياسة

بعد إجراء عدة مقابلات مع معلمي ومعلمات القطاع العام والخاص في عدة محافظات إضافة الى تحليل الاستبيان الذي تم نشره بين عينة من المعلمين بشكل عشوائي تم الخروج بمجموعة من الخيارات والبدائل الممكن تطبيقها لقياس جودة المهارات الحياتية لدى المعلمين والمعلمات حيث تم عكسها على شكل سياسات عامة يتم تطبيقها على مستوى المملكة بشكل عام وكان من أبرز هذه السياسات العامة مايلي :

### الخيار\البديل الأول: عقد أسبوع تدريبي للمعلمين والمعلمات قبل بدء كل فصل دراسي يشمل قياس المهارات الحياتية من قبل الجهات المختصة بالتدريب

| الأهداف  | الإجراءات والبرامج الإصلاحية  | الجهات ذات العلاقة  | تقييم الحل البديل  |
|--|---|---|--|
| لتطوير العملية التعليمية يجب معرفة مواطن الخلل الموجودة ضمن اطار المهارات الحياتية و التدريسية و صقلها لدى المعلم في حال وجودها أو البناء على هذه المهارة لتكون ذات جودة أكثر. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- قيام وزارة التربية والتعليم بدمج التعلم النشط بتصميم ورشات العمل وتقديمها من قبل المعلمين</li> <li>- قياس المهارات الحياتية لدى المعلمين والمعلمات باستخدام مهارات واختبارات المهارات الحياتية الاثني عشر</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-أكاديمية الملكة رانيا للتدريب</li> <li>-وزارة التربية والتعليم</li> <li>-لجنة إدارة مركز التدريب التربوي</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- أكاديميا : صعوبة القياس خلال الورشات والدورات التدريبية</li> <li>- نفسيا : الضغط الذي ستواجهه المدارس قبيل العام الدراسي من ناحية العدد والتجهيز للدورات</li> <li>- اجتماعيا : تأهيل المعلمين وتمكينهم من عدة مهارات مهمة قبل البدء بالتدريس وصقل خبراتهم .</li> <li>- اقتصاديا : وجود ميزانية ليست بالقليلة لتجهيز المعلمين والمدربين والقاعات والمواد والأدوات</li> </ul> |

الخيار\البديل الثاني: إنشاء منصة على الإنترنت لتقييم عملية التعليم والتدريب  
بين المرين و المدرين و جميع الأطراف في المجتمع التعليمي عن طريق أدوات  
القياس للمهارات الحياتية

| الأهداف   | الإجراءات والبرامج<br>الإصلاحية   | الجهات ذات<br>العلاقة  | تقييم الحل البديل   |
|---|---|--|---|
| <p>- تطوير وربط منظومة التدريب بشكل عام والمعلمون بشكل خاص في جميع مدارس المملكة لمواكبة المتغيرات التي تشملها عملية التدريب في نفس الوقت قبل العام الدراسي .</p> | <p>- قيام وزارة التربية والتعليم بمخاطبة الجهات التقنية وتحديث منظومة التعليم والتدريب التقنية ليشمل قطاع التدريب .</p> <p>- متابعة دورية للموقع والتعليقات والآراء التي تصل عليه للأخذ بأي اقتراحات موجودة .</p> <p>- نشر الموقع ومتابعة حيثيات تسجيل جميع المعلمين والمدرين .</p> | <p>- وزارة التربية والتعليم</p> <p>- لجنة الوسائل والبرمجيات في الوزارة</p> <p>- مؤسسة التدريب المهني</p> <p>- لجنة إدارة مركز التدريب التربوي</p> | <p>اجتماعيا :<br/>يعتبر هذا الخيار البديل مناسب جدا لربط العملية التدريبية والتعليمية في آن واحد والسماح حتى لأهالي الطلبة بتقديم مقترحاتهم ودعمهم للمنصة من خلال التفاعل المباشر .</p> <p>أكاديميا :<br/>تعتبر الطرق والأساليب الحديثة التكنولوجية توجهها مهما لوزارة التربية والتعليم في السنوات القادمة وكذلك لمساعدة المشرفين الإداريين في التنمية المهنية للمعلمين.</p> <p>وتساعد عملية القياس والتقييم المستمر على تطوير منظومة التعليم ومواكبتها لكل جديد</p> <p>اقتصاديا : لا يوجد تكلفة كبيرة لإنشاء المنصة نظرا لأن كل الطرق التكنولوجية تتيح التعديل والاضافة بشكل أسهل من التعامل ورقيا وتختصر وقتا وجهدا للتواصل والوصول لكافة الأطراف .</p> |

## المراجع

### أولا : الكتب الورقية :

1. ناصر الدين إبراهيم أبو حماد: "المهارات الحياتية - الشخصية-الاجتماعية-المعرفية"، دار الميسرة للنشر، الطبعة الأولى، 2017

### ثانيا : المواقع الالكترونية :

2. مقال المبادئ العشر للتعلم الفعال، موقع أي كيف الالكتروني  
www.bookpdf1.com
3. رشيد، إبراهيم (٢٠١٧). مدونة الفكر التربوي. نمائي إبراهيم رشيد الأكاديمية  
ibrahimrashidacademy.net
4. منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة، تنمية قدرات المعلمين. المكتب الدولي للتربية  
iiep.unesco.org
5. موقع وزارة التربية والتعليم  
https://moe.gov.jo/ar/node/19202
6. مدونة سكوليرا ( نظام متكامل لإدارة المدارس )  
<https://arblog.skolera.com/teaching-quality-and-performance-improvement-strategies/>
7. موقع اليونيسيف  
https://www.unicef.org/jordan/ar/%D8%A7%D9%84%D8%B4%D8%B1%D9%83%D8%A7%D8%A1

## المراجع

8. الخصائص السيكومترية

<https://e3arabi.com/%D8%A7%D9%84%D8%B9%D9%84%D9%88%D9%8>

5-

<https://e3arabi.com/%D8%A7%D9%84%D8%AA%D8%B1%D8%A8%D9%88%D9%8A%D8%A9>

[/D8%A3%D9%87%D9%85-](https://e3arabi.com/%D8%A3%D9%87%D9%85-%D8%A7%D9%84%D8%AE%D8%B5%D8%A7%D8%A6%D8%B5-%D8%A7%D9%84%D8%B3%D9%8A%D9%83%D9%88%D9%85%D8%AA%D8%B1%D9%8A%D8%A9-%D9%81%D9%8A-%D8%A7%D9%84%D8%A7%D8%AE%D8%AA%D8%A8%D8%A7%D8%B1-%D8%A7/)

[D8%A7%D9%84%D8%AE%D8%B5%D8%A7%D8%A6%D8%B5-](https://e3arabi.com/%D8%A7%D9%84%D8%AE%D8%B5%D8%A7%D8%A6%D8%B5-%D8%A7%D9%84%D8%B3%D9%8A%D9%83%D9%88%D9%85%D8%AA%D8%B1%D9%8A%D8%A9-%D9%81%D9%8A-%D8%A7%D9%84%D8%A7%D8%AE%D8%AA%D8%A8%D8%A7%D8%B1-%D8%A7/)

[D8%A7%D9%84%D8%B3%D9%8A%D9%83%D9%88%D9%85%D8%AA](https://e3arabi.com/%D8%A7%D9%84%D8%B3%D9%8A%D9%83%D9%88%D9%85%D8%AA%D8%B1%D9%8A%D8%A9-%D9%81%D9%8A-%D8%A7%D9%84%D8%A7%D8%AE%D8%AA%D8%A8%D8%A7%D8%B1-%D8%A7/)

[D8%B1%D9%8A%D8%A9-%D9%81%D9%8A-](https://e3arabi.com/%D8%A7%D9%84%D8%B3%D9%8A%D9%83%D9%88%D9%85%D8%AA%D8%B1%D9%8A%D8%A9-%D9%81%D9%8A-%D8%A7%D9%84%D8%A7%D8%AE%D8%AA%D8%A8%D8%A7%D8%B1-%D8%A7/)

[D8%A7%D9%84%D8%A7%D8%AE%D8%AA%D8%A8%D8%A7%D8%B1](https://e3arabi.com/%D8%A7%D9%84%D8%A7%D8%AE%D8%AA%D8%A8%D8%A7%D8%B1-%D8%A7/)

[-D8%A7/](https://e3arabi.com/%D8%A7%D9%84%D8%A7%D8%AE%D8%AA%D8%A8%D8%A7%D8%B1-%D8%A7/)

9. اختبار تورانس للتفكير الابداعي

<https://e3arabi.com/?p=697245> اختبارات تورنس للتفكير الإبداعي

10. مقياس هوجان للتعاطف

<https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%AA%D8%B9%D8%A7%D8%B7%D9%81>

[\\_%D8%B3%D8%B1%D9%8A%D8%B1%D9%8A](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%AA%D8%B9%D8%A7%D8%B7%D9%81_%D8%B3%D8%B1%D9%8A%D8%B1%D9%8A)